Утверждено

на заседании оргкомитета

18.03.2019

**Положение**

**о проведении смотра-конкурса музейных экспонатов**, **музеев, музейных комнат**, **комнат боевой славы**, **приуроченного к 95-летию образования Алейского района**

**1. Общие положения**

Смотр-конкурс музейных экспонатов, музеев, музейных комнат, комнат боевой славы, приуроченный к **95-летию образования Алейского района** (далее – смотр-конкурс), проводится в рамках реализации плана мероприятий, утвержденного постановлением Администрации Алейского района от 28.12.2018 № 588 «О подготовке и проведении 95-летнего юбилея образования Алейского района».

Организатором смотра-конкурса являются Администрация Алейского района, МКУК «Информационно-методический центр».

**2. Цели и задачи**

Цель смотра-конкурса - повышение значимости музейных экспонатов, музеев, музейных комнат, комнат боевой славы в формировании духовно-нравственных качеств и героико-патриотических убеждений детей, молодёжи и жителей района.

Задачи:

* героико-патриотическое воспитание молодежи;
* формирование у подрастающего поколения интереса к событиям Великой Отечественной войны и отечественной истории;
* накопление исторического материала о ветеранах Первой Мировой войны, Великой Отечественной войны, целины и других событий, дальнейшая пропаганда исторического наследия;
* сохранение семейной памяти об участниках войн, изучение фотографий и информационных материалов о солдатах Великой Отечественной войны;
* организация взаимодействия молодёжных объединений с Советами ветеранов, общественными организациями;
* совершенствование системы патриотического воспитания (содержания, форм и методов поисково-собирательной, экскурсионной и проектно-исследовательской деятельности обучающихся (воспитанников), жителей района) средствами музейной деятельности;
* расширение видов экскурсионных услуг (в т.ч. создание единой информационной базы) для жителей и гостей района;
* приобщение обучающихся (воспитанников) к изучению историко-культурного и природного наследия родного района, края, страны;
* повышение уровня эрудиции и коммуникативных навыков общения юных экскурсоводов с различной аудиторией;
* формирование аудиовизуальных и мультимедийных комплексов для реализации экскурсионных маршрутов.

**3. Участники смотра-конкурса**

3.1. В смотре-конкурсе могут принять участие музеи, музейные комнаты, комнаты боевой славы, действующие    на территории района, Администрации сельсоветов, представившие музейные экспонаты.

Для участия приглашаются активисты музеев, воспитанники объединений (клубов), педагоги-организаторы, работники культуры, Администрации сельсоветов, учителя истории и заинтересованные лица.

**4. Условия смотра-конкурса и конкурсные номинации**

4.1. Смотр-конкурс   проводится в период с 1 апреля по 1 августа 2019 года поэтапно:

1 этап (1 апреля -30 июня 2019 года) – разработка проекта, прием заявок и предоставление конкурсных материалов в конкурсную комиссию, посещение организаторами проведения смотра-конкурса музеев, музейных комнат, комнат боевой славы.

2 этап (1 июля - 20 июля 2019 года)- защита конкурсного проекта, представление имеющегося материала.

Торжественное подведение итогов состоится на одном из мероприятий, проводимых в рамках празднования юбилея района.

4.2. Конкурсные номинации:

- «Лучший музей района»;

- «Лучшая музейная комната района»;

-«Лучшая комната боевой славы»;

- «Программа по патриотическому воспитанию»;

- «Поисково-патриотическая деятельность»;

- «Новая выставка (экспозиция), посвященная юбилею района»;

- «Экспонат 1924 года».

4.3. Выбор номинации участники избирают самостоятельно.

4.4. Место проведения:

- МКУК «Информационно-методический центр» (рассмотрение заявок и представленного материала);

-помещения музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы.

4.5.Заявки на участие в смотре-конкурсе и конкурсные материалы принимаются в срок  до 15 июня 2019 года в Оргкомитет в письменном или электронном виде (г.Алейск, пер.Паковый, 70, адрес электронной почты: IMC2019@mail.ru по прилагаемой форме (Приложение к Положению о проведении смотра-конкурса).

Контактные телефоны:

- 66276, Рощупкина Татьяна Юрьевна, Рыжих Наталья Васильевна;

66277, Новомодная Татьяна Викторовна (МКУК «Информационно-методический центр», ответственный организатор);

- 66333, Скопичевская Галина Валентиновна, заместитель главы Администрации района по работе с территориями и социальному развитию сел, председатель комитета по культуре (Администрация Алейского района, куратор смотра-конкурса).

**5. Требования к конкурсным материалам**

5.1. Для участия в смотре-конкурсе необходимо подготовить проект с указанием номинации (в электронном виде и на бумажном носителе):

-приветствуется фотоколлаж музейных экспозиций, информационные материалы (буклеты, брошюры, альбомы, путеводители), методические разработки и инновационные «находки» и т.д.

- участники могут предоставить электронные фотоработы (фотографии, фотоколлажи, фотоальбомы), презентации, буклеты и др.;

- детальное описание (достопримечательности; экспонаты; значимость объектов для истории и культуры, существующие легенды и предания, связь с известными историческими  личностями или событиями,  уникальность места с точки зрения природного наследия, особенности менталитета,  традиций местного населения, наличие объектов и мест для посещения ранее неизвестных и т.д.);  документальные и фотографические материалы  согласно выбранной номинации и т.д.);

- подробное описание экспоната 1924 года (предмета - ровесника Алейского района), сведения о его хранителе, его история и т.д.

5.2.Примерные критерии оценивания по направлениям смотра-конкурса:

**Характеристика музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы:**

-наличие в музее, музейной комнате, комнате боевой славы материалов, собранных в ходе краеведческой деятельности;

-уровень  экспозиционной  работы,  эстетика  оформления музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы;

-обеспечение учета  и условий  сохранности  материалов музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы;

-использование музея музейной комнаты, комнаты боевой славы

в образовательно-воспитательном  процессе;

-наличие исследовательской деятельности на базе музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы;

-осуществление общественно - полезной деятельности;

-наличие  материалов,  отражающих  деятельность  музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы в  средствах  массовой информации;

-осуществление методической работы на базе музея, музейной комнаты, комнаты боевой славы.

**Программа деятельности музея, музейной комнаты,**

**комнаты боевой славы**

-актуальность и педагогическая целесообразность;

-направленность программы, конкретность и четкость цели и задач;

-структурированность (наименование, титульный лист, пояснительная записка, содержание основных разделов, условия реализации, список литературы);

-новизна и оригинальность содержания;

-соответствие возрастным особенностям;

-роль учащихся, родителей, педагогов, представителей общественности (социума) в ее реализации;

-оптимальность методического обеспечения;

-рациональность и последовательность разделов программы;

-реальность и достижимость результатов.

**Мультимедийная выставочно-экспозиционная презентация**

-содержательный аспект: (актуальность темы; оригинальность композиции; наличие подлинных экспонатов; организация работы с выставочным материалом;

-технический аспект: (оптимальность количества слайдов; навигация по слайдам (удобство работы с презентацией); художественное оформление (дизайн, анимации, гиперссылки); оптимальность графической и текстовой информации; отсутствие ошибок в тексте (грамматических, пунктуационных, стилистических).

**Видеозапись обзорной экскурсии** **по музею**(экскурсия проводится экскурсоводами)

-соответствие содержания выступления экскурсовода предложенному виду экскурсии (обзорной);

-логичность изложения материала;

-целесообразность использования экспозиционного материала;

-культура речи, эмоциональность, грамотность;

-использование оригинальных приемов;

-качество звука и изображения;

-контакт с аудиторией.

**Экскурсионный маршрут**

-уникальность   и  оригинальность идеи, познавательность маршрута, аргументированность и глубина раскрытия его содержания;

-новизна элементов маршрута и тактики путешествия, всеобъемлющее освещение достопримечательностей и уникальных мест с позиции привлекательности для посещения жителями села, поселка и туристами;

-насыщенность тура объектами;

-логика построения маршрута, нестандартное планирование маршрута, оригинальные методы подачи информации;

-наличие фотоматериалов и качество описательной документации, сопровождающей проект.

**6. Подведение итогов смотра-конкурса и награждение**

6.1. Подведение итогов смотра-конкурса проводится в срок до 1 августа 2019 года членами Огркомитета.

6.2. Победители и участники смотра-конкурса награждаются дипломами Администрации Алейского района и денежными сертификатами.

Приложение

к Положению о проведении  смотра-конкурса

В оргкомитет смотра-конкурса

ЗАЯВКА

на участие в смотре-конкурсе **музейных экспонатов**, **музеев, музейных комнат**, **комнат боевой славы**

1.Организация:

-наименование

-местонахождение (почтовый адрес)

-адрес электронной почты

-телефон/факс

-краткая характеристика музея (музейной комнаты, комнаты боевой славы), наличие Устава (Положения), наличие актива (Совета), основные направления деятельности

2.Наименование (тема) конкурсной работы-проекта, срок  реализации

3.Номинация

4.Сведения о руководителе-авторе проекта:

-Ф.И.О. руководителя (полностью)

-место работы (службы)

-должность

-контактный телефон

5.Данные об экскурсоводах (Ф.И., возраст)

( в письменной и электронной форме)

6. Дата защиты проекта (проведения открытого мероприятия)

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_